



Compte-rendu du Café des grands-parents du jeudi 13 juin 2025 Thème : *Les lieux qui nous habitent*

Ce Café des grands-parents a permis la participation de vingt-trois personnes. Il s'agit d'un Café intergénérationnel avec la présence de grands-parents, de parents et d'une autrice.

Une séance de théâtre forum introduit le thème :

Catherine et Claude, nos deux actrices de L'EGPE, nous racontent la rencontre de deux belles-sœurs prénommées Agathe et Mathilde au retour de l'enterrement de la mère d'Agathe. Il est alors question du partage des objets et des souvenirs de la défunte. Pour Agathe il est important de privilégier les liens affectifs entre la personne disparue et les petits-enfants. Pour Mathilde les liens affectifs ne comptent pas, ce qui la préoccupe c'est la possibilité pour elle de récupérer les meubles dans un objectif uniquement décoratif. Agathe revendique de reprendre le dialogue avec son frère. Mathilde explique qu'elle n'avait jamais eu de place dans cette famille.

Nous avons invité Sonia David et avons beaucoup aimé son récit

Pour son livre *L'invention de la famille*. Il s'agit du troisième livre de Sonia David, publié en 2024 après *Les petits succès sont un désastre* (2012) et *David Bowie n'est pas mort* (2017).

Dans ce livre Sonia David nous raconte Préménry, une vaste propriété située en bord de Loire. Cette grande maison familiale a été acquise par ses grands-parents maternels dans les années 1950. Dans ce récit autobiographique dans lequel tous les prénoms ont été modifiés, Sonia retrace de manière très personnelle l'histoire de sa grande famille durant tout le 20^{ème} siècle.

Dans ce récit Sonia devient Hélène, la narratrice. Il a suffi à Hélène de croiser dans un bar son cousin Yvan pour que tous ces souvenirs d'enfance remontent à la surface. Elle décide alors de convoquer tous ceux de la 2^{ème} génération, ils sont 13 cousins, le passé ressurgit, souvenirs réels ou parfois différents, liens proches ou plus éloignés. Ils appartiennent tous à la même famille. Ruben, Russe émigré, est un formidable grand-père, il conseille à ses petits-enfants d'employer son temps à découvrir ce qu'on ne connaît pas et ainsi de choisir son avenir. Lili issue de la bourgeoisie marseillaise protège l'indépendance de chacun. Ce couple très uni assure la stabilité de la famille. La narratrice nous dit : « *Lili et Ruben nous sécurisaient en étant eux-mêmes responsables et autonomes* ».

L'autrice décrit la chambre des enfants où les lits se déplacent en fonction des besoins, les chaises orange de la salle à manger, la vaisselle dépareillée, le plat à gâteau ébréché, les robinets, la vaisselle en porcelaine, les verres à moutarde, à côté des verres à pied, les grands vergers, la piscine, le jardin, les odeurs, les sorties, les visites, les jeux, le gâteau du goûter partagé en parts égales, les grandes tablées où la parole des plus petits et des plus grands est respectée.

Dans ce récit humaniste et cosmopolite, Sonia David rend hommage à sa famille ouverte sur le monde où se retrouvent, aux cotés des Russes et des Français, des Américains, des Brésiliens, des Anglais, des Norvégiens.

Lors de ce Café intergénérationnel nous avons pu évoquer avec beaucoup d'émotions les lieux qui nous habitent :

Les lieux de notre enfance : Ils représentent souvent un paradis perdu. Il peut s'agir d'événements heureux ou douloureux. Certains sont encore présents, d'autres ont disparu. Ils peuvent être uniques ou multiples. Ils peuvent rester dans l'ombre, oubliés et parfois apparaître à nouveau lors d'un événement, lors d'une rencontre ou lors d'une lecture.



Quels sont donc ces lieux ?

Ce peut être une maison, un paysage, un pays, une ville, un fleuve, un objet, Ainsi Sonia David nous révèle avoir toujours un doudou qui depuis toujours est avec elle. Elle explique aussi conserver dans l'un des tiroirs de son bureau les lunettes de vue de son grand-père.

Chacun de nous explique ce lieu et le symbole associé.

À quoi nous servent ces lieux ?

Le plus souvent leurs fonctions sont multiples. Elles assurent l'appartenance familiale ou sociale et permettent le rassemblement des générations, des groupes, des peuples. Les rituels qui s'y rattachent permettent la mémoire et le recueillement. Il peut s'agir de lieux de sépultures, de mémoriaux, de médailles, de décorations. Elles permettent le ressourcement personnel, la détente, l'apaisement et la transmission entre les générations.

Ces lieux nous font éprouver beaucoup d'émotions :

Le plus souvent il s'agit d'émotions agréables éprouvées lorsque nous évoquons une recette de cuisine, un souvenir de jeu d'enfant, une promenade, un paysage, une tradition, un moment de bonheur, une histoire, une musique.

Parfois nous éprouvons des sentiments complexes en fonction de notre vécu : nostalgie, regrets, conflit de loyauté, renoncement.

Ces lieux ne sont pas uniquement matériels. Ils ont une réalité physique, géographique car ils représentent quelque chose qui était là avant nous, qui nous a précédés.

Comment transmettre ces lieux à nos petits-enfants ?

Beaucoup d'entre nous souhaitent transmettre à leurs enfants et à leurs petits-enfants nos souvenirs d'enfance, nos émotions, nos traditions, nos habitudes, nos passions. Il y a bien évidemment nos témoignages, nos photos, nos livres, nos promenades, nos repas qui représentent des temps forts de partage. Il y a surtout notre façon de se comporter, de vivre ensemble que tous enfants et petits-enfants observent.

Bibliographie livres souvenirs d'enfance :

La gloire de mon père de Marcel Pagnol ;

La promesse de l'aube de Romain Gary ;

Les années d' Annie Ernaux ;

A la recherche du temps perdu de Marcel Proust ;

Rien ne s'oppose à la nuit de Delphine De Vigan ;

W ou le souvenir d'enfance de Georges Perec ;

Enfance de Nathalie Sarraute

Nous tenons à remercier toutes les personnes ayant participé à ce Café des grands-parents pour leur écoute et leur participation attentive et bienveillante.

**Prochain Café des grands-parents jeudi 25 septembre 2025 de 14 h à 16 h à la
Maison de la vie associative au 4 rue Amélie 75007 PARIS
Thème : *Quand survient l'adolescence***